

Estefanía Unzu Ripoll lleva años siendo reconocida por su faceta de influencer con decenas de miles de seguidores. Pero desde ayer puede presumir de tener un premio por sus logros deportivos. AEDONA la ha distinguido por sus gestas

# VERDELISS, PROFETA EN CASA

MARÍA VALLEJO MUNÁRRIZ

Pamplona

**Q**UIEN no conozca a Estefanía Unzu, la cnort me mujer menuda que se esconde detrás del sobrenombre de *Verdeliss*, que reúne a 1,2 millones de seguidores en su cuenta de Instagram, se sorprendería al verla ayer, entre nerviosa y tímida, los minutos antes de subir al escenario a recoger un premio. Pero es así. Estéfi no asintía todavía la expectación que genera su irrupción asombrosa en el mundo del atletismo. "Solo soy una corredora popular", afirma incrédula.

Pero lo cierto es que su nombre es objeto de debates entre aficionados y de reportajes en medios nacionales, tratando de descifrar cómo una mujer de 39 años y madre de ocho hijos ha podido arañar minutos a las 3 horas en una maratón, encadenando un año otro prueba de 42,195 metros como quien se da un paseo y da el salto a los 100 km y lo hace siendo campeona de España. Por estos motivos, Unzu recogía ayer el premio AEDONA en femenino a la deportista individual, una confirmación de que la influencia es reconocida como la gran atleta en la que se ha convertido.

Además de ella, fueron también premiadas en un acto en el Navarra Arena el Muller FCN en la categoría de deporte colectivo, Arantxa Meca, técnica deportiva, y Jaione Guillabert, directiva deportiva. El Muller ha sido reconocido por cumplir el décimo aniversario como el primer club navarro íntegramente femenino. Meca recibía el premio por su labor como monitora de judo para personas con discapacidad intelectual. Guillabert, por su parte,



De izda. a dcha., Verdeliss, Jaione Guillabert, Laura Errea (Muller) y Arantxa Meca, ayer en el Arena. EDUARDO BLUKENS

encontraba la recompensa a sus 34 años de liderazgo en la gerencia de la Federación Navarra de Taekwondo.

Ante un público muy joven, integrado casi en su totalidad por alumnos de Foro Europeo, Lum-bier, Skola Vitae, Impulsa Deportiva e IES Burtada, muchos de ellos formándose para trabajar en las distintas ramas del deporte, las premiadas se mostraron agradecidas y emocionadas.

## Agradecida al Ederki

Verdeliss no fue la excepción. Acostumbrada a vivir con su propia cámara delante, la mediática influencer navarra todavía está asimilando la grandiosidad de

los pasos que ha dado en el atletismo sin casi proponérselo. El premio AEDONA lo recogió rodeada de sus padres, Fernando y Marta, su marido, Artiz, y su hija pequeña, Deva. "Esto desafío me está aportando mucho bienestar físico y mental. Lo estoy disfrutando y me lo estoy pasando bomba", aseguraba, entre los aplausos del público.

"Este premio supone mucha ilusión, es de Navarra, de mi tierra, y más porque se ponga en valor a las mujeres y al deporte", manifestaba sonriente Estéfi.

Federada por el Club Ederki, un equipo humilde creado por sus padres hace tres décadas, quiso acordarse de ellos en un momento tan especial. En el día

pasión y mi padre sigue ahí en la pista, aunque ha jubilado. cuando volví, me recibieron con los brazos abiertos y necesitaba darme ese reconocimiento a ellos", confesaba *Verdeliss* ante la mirada satisfecha de Marta y Fernando.

El siguiente reto de la fondista, la maratón de San Sebastián, este domingo. "He corrido muchos maratones dando la vuelta al mundo y últimamente he descubierto lo bonito que es correr en España (Logroño, Bilbao, Valencia, este fin de semana en Donostia). Me apecece hacer algo más familiar, que me conozcan y griten mi nombre. También quiero terminar las majors, me falta Boston en abril, pero aun-que aquí se corre mejor. Estoy en un buen momento y quiero seguir corriendo en España", apuntaba.

Estéfi ha conseguido ganarse el respeto del mundo del atletismo. "Lo primordial era disfrutar. Empecé a correr como una forma de autoestima, de desconexión. Pero descubrir la magia del atletismo, con esfuerzo se traduce la mejoría. A quien tenía que demostrarle algo era a mí misma, pero un poquito de recompensa también -sonríe-. Cuanto me propuse correr doce maratones en doce meses adquirí un compromiso. No lo empecé como una tontería, si me pongo un objetivo lo cumplo. Voy a demostrar que con responsabilidad se puede hacer. Nadie confía en que lo iba a conseguir y está bien que nadie nos ponga límites. Para mí, los 100 k fueron pasar al nivel siguiente y creo que hasta en el mundo de la ultradistancia se me está haciendo un huequito. Y lo agradezco", terminaba.

## EN FRASES

### Estefanía Unzu

ATLETA E INFLUENCER NAVARRA

"Este premio supone mucha ilusión, porque es de Navarra, de mi tierra"

## Enrique Martín recuerda con Jon Echaide el día que fue a Tajonar en pijama

• **El que fue entrenador de Ossasa bromecó con Jon Echaide, exrojillo que ejerció de moderador en la Jornada de Deporte y Salud de AEDONA**

M.V.M. Pamplona

Durante casi 5 horas, el Navarra Arena acogió la VIII Jornada de Deporte y Salud organizada por la Asociación de Entidades Deportivas y de Ocio de Navarra (AEDONA), en el que también hubo tiempo para anécdotas.

El evento comenzó con una charla del equipo de Los Fulanos, formado por Jon Echaide, Joseba Alzueta y Eduardo Prieto.



Yolanda Soler, Mikel Idoate y Enrique Martín, en la Jornada. JESUS GARZARON

gestión de clubes deportivos.

Pero sin duda uno de los centros de atención de la mañana estuvo en la charla titulada "Del deporte de élite al mundo empresarial", con Enrique Martín, futbolista profesional y entrenador de fútbol, Yolanda Soler, medallista olímpica, y Mikel Idoate, pelotari y empresario. Con su habitual labia, Martín se metió en el bolisillo a los jóvenes alumnos de grados deportivos que formaban el público contando anécdotas de su carrera.

También tuvo tiempo para bromear con el moderador, que no era otro que el exrojillo Jon Echaide. Martín recordó que

cuando pasó a defensa al Promesas, llegó tarde dos veces y amenazó con bajarle al juvenil. "Y en junio me enteré de que un día se presentó en el entrenamiento en las risas de los presentes.